

IMIGRANTES DO BRASIL



# MEU AVÔ CHINÊS

Dongyan Wang

Ilustrações

Yan Pinheiro  
Ulisses Perez



© Dongyan Wang

Diretor editorial <i>Marcelo Duarte</i>	Projeto Gráfico <i>A+ Comunicação</i>
Diretora comercial <i>Patty Pachas</i>	Diagramação <i>Carol Melo</i> <i>Renata Fagundes</i>
Diretora de projetos especiais <i>Tatiana Fulas</i>	Colaboração <i>Isadora Attab</i>
Assistentes editoriais <i>Vanessa Sayuri Sawada</i> <i>Juliana Paula de Souza</i> <i>Ana Luiza Candido</i>	Preparação <i>Fernanda Duarte</i>
Assistentes de arte <i>Alex Yamaki</i> <i>Daniel Argento</i>	Revisão <i>Alexandra Costa</i> <i>Letícia Vendrame</i>
	Impressão <i>Corprint</i>

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE  
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

Wang, Dongyan  
Meu avô chinês/ Dongyan Wang; [ilustrações: Yan Pinheiro e Ulisses Perez]. – São Paulo: Panda Books, 2012. 44 pp.: il. (Imigrantes do Brasil)

Contém apêndice informativo  
ISBN: 978-85-7888-242-6

1. Literatura infantojuvenil 2. Família. I. Pinheiro, Yan. II. Título.

12-4824

CDD: 028.5  
CDU: 087.5

2012

Todos os direitos reservados à Panda Books.

Um selo da Editora Original Ltda.

Rua Henrique Schaumann, 286, cj. 41

05413-010 – São Paulo – SP

Tel./Fax: (11) 3088-8444

edoriginal@pandabooks.com.br

www.pandabooks.com.br

twitter.com/pandabooks

Visite também nossa página no Facebook.

Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida por qualquer meio ou forma sem a prévia autorização da Editora Original Ltda. A violação dos direitos autorais é crime estabelecido na Lei nº 9.610/98 e punido pelo artigo 184 do Código Penal.

Para Leah

A colorful illustration of a classroom scene. On the left, a female teacher with brown hair and a purple jacket is speaking enthusiastically, pointing her finger. In the foreground, the back of a student's head with dark hair is visible. On the right, a young boy with blonde hair and a red shirt is sitting at a desk, looking towards the teacher. In the background, there is a bookshelf filled with books. The overall style is a cartoonish, hand-drawn illustration.

## UMA HISTÓRIA INTERESSANTE

Era a última semana de aula antes das férias, e todos nós já estávamos pensando no que iríamos fazer dali em diante. Eu ia assistir muito à TV! E, claro, seria um bom tempo para passar com papai e mamãe. Quem sabe a gente não poderia até viajar?

No meio da bagunça, a professora ergueu a voz para passar uma última lição de casa.

– Hoje é dia 25 de junho. Quem sabe a quem foi dedicado esse dia? – ela perguntou.

– No calendário está escrito que é o Dia do Imigrante! – respondeu Pedro.

– Está certo, Pedro. E em quem vocês pensam quando ouvem a palavra “imigrante”?

Foi a vez da Mariana, minha melhor amiga, levantar a mão:

– Nos italianos, nos portugueses...

– E em quem mais?

– Nos árabes, nos alemães, nos japoneses... – disse Pedro.

– Muito bem. O Brasil é mesmo um país multiétnico. Isso quer dizer que temos pessoas do mundo inteiro vivendo aqui. Pensando nisso, eu vou passar uma tarefa para as férias: vocês farão uma redação sobre a vida de alguém de sua família ou de algum conhecido que imigrou para o Brasil.

Logo fiquei preocupada, pois não conseguia pensar em ninguém da minha família que tivesse uma história interessante para a tarefa. E ainda teríamos de ler a redação na frente de todo mundo; seria uma vergonha! Resolvi perguntar à Mariana se ela tinha alguma ideia.

– Vou escrever sobre o meu avô espanhol. A Joana vai escrever sobre a tia italiana dela, que foi atriz de cinema, e o João, sobre o avô polonês. Ele foi piloto de avião! Meu avô foi dentista, mas uma vez ele salvou a vida de um menino que estava se afogando no mar...

– Puxa, não sei sobre quem vou escrever – eu disse, um pouco desanimada. – Na minha família não tem ninguém que seja interessante...



