

JOSÉ EDUARDO CAMARGO

\*\*\*\*\*

L. SOARES

\*\*\*\*\*

# NO PAÍS DAS PLACAS MALUCAS

\*\*\*\*\*

De Norte a Sul, uma divertida  
viagem pela língua portuguesa



© 2011 José Eduardo Camargo e L. Soares

Diretor editorial  
*Marcelo Duarte*

Coordenadora editorial  
*Tatiana Fulas*

Assistente editorial  
*Vanessa Sayuri Sawada*  
*Juliana Paula de Souza*

Assistente de arte  
*Alex Yamaki*

Estagiária  
*Leika Regina Inoue*

Projeto gráfico, diagramação e capa  
*Gabriel Lovato*

Impressão  
*RR Donnelley*

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE  
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

---

Camargo, José Eduardo, 1972-

No país das placas malucas/ José Eduardo Camargo e L. Soares. – 1.ed.  
– São Paulo: Panda Books, 2011. 36 pp.

il.

ISBN: 978-85-7888-142-9

1. Literatura de cordel brasileira. I. Soares, L. (Luís), 1971- II. Título.

---

11-2550

CDD: 398.5

CDU: 398.51

2011

Todos os direitos reservados à

Panda Books

Um selo da Editora Original Ltda.

Rua Henrique Schaumann, 286, cj. 41

05413-010 – São Paulo – SP

Tel./ Fax: (11) 3088-8444

edoriginal@pandabooks.com.br

www.pandabooks.com.br

twitter.com/pandabooks

blog.pandabooks.com.br

Visite também nossa página no Facebook e no Orkut.

## PREFÁCIO

Educação só se faz com amor. Essa convicção eu carreguei comigo durante toda a minha vida, como professor, como pai, como cidadão.

E quando o assunto é Brasil, sempre há aquela pitada de alegria, de bom-humor, de irreverência.

O meu querido amigo José Eduardo Camargo, neste livro, mais uma vez, demonstra sua sensibilidade e seu carinho com as crianças brasileiras.

Neste país, placas malucas comprovam a criatividade e a nossa capacidade de comunicação. Você, leitor, talvez me questione: “E os erros de português?”. Eu lhe respondo: “Fazem parte da nossa linguagem popular”. Não veja isso como sinal de ignorância ou desrespeito ao nosso idioma. Os “erros”, se é que podemos chamar de erros, talvez sejam intencionais. Muitas vezes, é no “erro” que está a graça. Nada de preconceitos.

Sejamos tolerantes e sigamos o pensamento dos autores: veja nas placas malucas não o “erro”, mas a expressividade e a criatividade do povo brasileiro. Veja a alegria da nossa gente. Observe o amor com que José Eduardo Camargo e L. Soares ensinam a língua portuguesa às nossas crianças.

Parabéns aos autores que souberam ver, com muita sensibilidade, a capacidade criativa dos brasileiros de todos os cantos deste país.

E a você, leitor, bom proveito. Divirta-se e aprenda um pouco mais.

Sérgio Nogueira  
Professor de língua portuguesa





Quem tem carro muito grande  
Não vai nesse borracheiro  
O lugar é tão pequeno  
Que não cabe um carro inteiro  
E nem cabem as letras todas  
Nos dizeres do letreiro





Todo mundo pode entrar  
Lá no baile do Havai  
Vá vestido como fruta  
Manga, pera ou abacaxi  
Nesse baile entra tudo  
Só não entra acento ali





Sempre fui um cidadão  
Limpo e respeitador  
Sempre recolhi as fezes  
Do meu lindo labrador  
Só não sei é quem recolhe  
As fezes do condutor



DOCE  
DE  
COCÔ



Ao fazer doce de coco  
É preciso atenção  
Pois o coco há muito tempo  
Já não tem acento não  
E o pior é quando o acento  
Sai da sua posição



# ESPASSO DA PIZZA

Me bateu agora a fome  
Mas não sei o que é que eu faço  
Eu não sei se vou embora  
Ou se peço um pedaço  
Se aqui nessa pizzaria  
Nem sabem escrever espaço

