

**O LIVRO de
FAZER
IDEIAS**

**20
PROJETOS
PARA BRINCAR
E SE DIVERTIR**



Daniel Warren

o LIVRO de
FAZER
IDEIAS

20
PROJETOS
PARA BRINCAR
E SE DIVERTIR

coautor e designer: Thomaz Meanda



© Daniel Warren e Thomaz Meanda

Diretor editorial
Marcelo Duarte

Projeto gráfico
Thomaz Meanda

Diretora comercial
Patth Pachas

Diagramação
Thomaz Meanda
Flavio Peralta

Diretora de projetos especiais
Tatiana Fulas

Preparação
Ana Maria Latgé

Coordenadora editorial
Vanessa Sayuri Sawada

Revisão
Juliana Rodrigues

Assistente editorial
Olivia Tavares

Impressão
Corprint

CIP - BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

Warren, Daniel

O livro de fazer ideias: 20 projetos para brincar e se divertir /
Daniel Warren e Thomaz Meanda - 1. ed. - São Paulo: Panda
Books, 2018. 64 pp.

ISBN: 978-85-7888-620-2

1. Artes. 2. Arte e sociedade. I. Título.

16-34706

CDD: 709
CDU: 7.036

2018

Todos os direitos reservados à Panda Books.

Um selo da Editora Original Ltda.

Rua Henrique Schaumann, 286, cj. 41

05413-010 - São Paulo - SP

Tel./Fax: (11) 3088-8444

edoriginal@pandabooks.com.br

www.pandabooks.com.br

Visite nosso Facebook, Instagram e Twitter.

Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida por qualquer meio ou forma
sem a prévia autorização da Editora Original Ltda. A violação dos direitos autorais é
crime estabelecido na Lei nº 9.610/98 e punido pelo artigo 184 do Código Penal.

À Andrea Dupré, Bruna Pestana
e Carlos Seiji Yamaguchi.





SUMÁRIO

- APRESENTAÇÃO 8

- Pé de pavão 10
- Restaurante de passarinho 12
- Água transparente 14
- Veleiro de rolha 16

- Impressão digital 18

- Mão de fogo 21
- Trocadinho 23

- Mapa do tesouro 24

- Tigela enrolada 26
- Motor de cartão 28
- Panda de meia 30
- Compota de universo 32
- Mensagem no balão 34

- Sorriso portátil 36

- Nuvem de parede 38
- Disco aerorrasante 40
- Papelão voador 43
- Desenho sombreado 45
- Superpalito 46
- Quebra-cabeça 48

- DICAS 50

- Material 52
- Aquarela 54
- Madeira 55
- Tintas 56
- Cola 58
- Canetinhas 60
- BASTIDORES 62

APRESENTAÇÃO

Olá, seja bem-vindo ao meu livro de atividades!

Como professor e artista, levo minha vida investigando como usar e aumentar minha criatividade. Nessa pesquisa, ao longo de anos, experimentei e troquei muitas ideias e descobri atividades que agora quero compartilhar com você.

Este livro é um registro de como essas ideias foram surgindo. Você vai reparar que muitas vezes elas têm a ver com uma situação que aconteceu comigo. E vai perceber, também, que esse caminho da criatividade é cheio de amigos.

Você poderá seguir as etapas de cada atividade e criar seus próprios projetos, incrementando as propostas apresentadas com seu toque pessoal.

Espero que as ideias e dicas que você encontrará aqui te inspirem a investigar sua própria criatividade. E que em cada atividade você se divirta tanto quanto eu, sem nem sentir o tempo passar.

Em algumas atividades você vai encontrar broches. Eles são “ajudinhas” que você pode utilizar nos projetos. E cada um é de um tipo:



AJUDA DE UM ADULTO

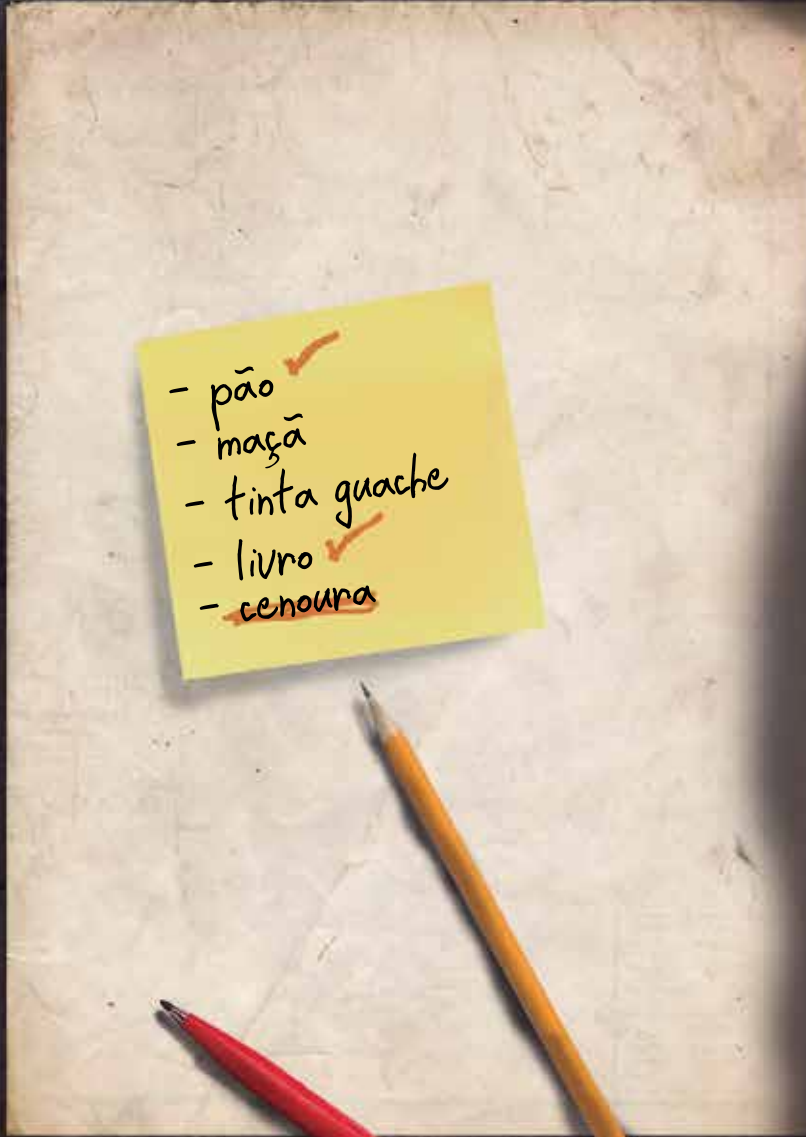
Avisa que você vai precisar do apoio de um adulto para fazer a atividade.

IDEIA AMIGA DA NATUREZA

Aparece nos projetos que reutilizam, reduzem ou reciclam materiais, ou seja, em atividades ecológicas.



- pão ✓
- maçã
- tinta guache
- livro ✓
- cenoura



PÉ DE PAVÃO

Nada como tirar os sapatos e as meias e colocar os pés no chão. Se for na grama, é uma delícia. Na areia da praia, então, é demais! E foi colocando os pés descalços no chão que eu tive a ideia de fazer uma obra de arte pintando um dos meus pés. Vamos ver no que deu...



1 Peguei um pouco de tinta guache azul e, com um pincel, pinte a sola de um pé. A sensação foi de algo geladinho e gostoso. Na sequência, pisei num papel grande e estampe meu pé nele. Aí fiquei olhando para a estampa.

2 Virei a estampa de ponta-cabeça e percebi que poderia fazer a cabeça de um bicho bem no desenho do calcanhar! Os dedos dos pés estavam parecendo penas, então tive uma ideia: um pavão!

O pavão é um animal lindo. O macho é todo enfeitado e cheio de penas coloridas... Antes de arriscar desenhar, pesquisei imagens de pavões para saber direitinho como o faria.

3 Depois que a marca do meu pé secou, fiz um bico em forma de triângulo com um pouco de tinta amarela e duas bolinhas com marcador permanente preto no lugar dos olhinhos. Também usei a caneta para fazer um penacho na cabeça. Eu me empolguei com minhas canetinhas e comecei a criar um leque de penas coloridas em volta da figura toda. Ficou demais! Para terminar, fiz duas patinhas.

MATERIAL

- Papel (grande)
- Canetinha
- Tinta guache
- Chiclete
- Pincel
- Sola do pé





UN

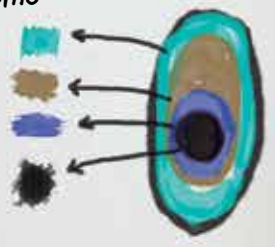


Estudo de como desenhar um pavão



Referência de fotografia:

- Lembrar como é o padrão da cauda do pavão.



RESTAURANTE de passarinho

Ontem eu estava passeando no parque e pensei: não seria legal se os passarinhos pudessem ir a um restaurante? Eles iriam adorar variar um pouco a dieta de larvas e minhocas... Então, dei uma de engenheiro e construí uma casinha para colocar comida e inaugurar o meu próprio restaurante de pássaros!

1. Para começar, usei uma caixinha de suco que ia para o lixo (mas poderia ter usado uma de leite também). Antes de mais nada, dei uma boa lavada na caixa e pintei tudo de branco com tinta acrílica.

2. Depois que a tinta secou, usei uma tesoura para recortar a tampa da caixinha fora, deixando uma abertura redonda no topo. Essa abertura é perfeita: podemos encaixar nela um palito amarrado num barbante e usar a outra ponta para pendurar a caixinha numa árvore bem bonita. Ainda com a tesoura, recortei uma porta na lateral da caixa.

3. Deixei o palito amarrado com barbante no furo da tampa e, com a cola quente, fui colando os palitinhos de sorvete no topo da caixa para compor meu telhadinho. O barbante ficou entre um palito e outro, bem preso. Deixei a cola secar.

4. Para finalizar, a parte mais legal! Fiz detalhes sobre a tinta branca: pintei uma faixa verde para dar um charme especial e recortei uma janelinha de uma foto de revista e colei-a acima da porta. Ficou perfeito! Com papel colorido, fiz uma placa com o nome do meu restaurante. Por fim, fiz um furo no pé da caixa e encaixei nele o palito de churrasco, deixando um lugar para que meus clientes se empoleirem (afinal, eles são pássaros, né?).

Para a inauguração, coloquei bastante alpiste dentro da caixa e pendurei-a na árvore mais bonita que encontrei no jardim. “Boa noite, mesa pra dois? É pra já, sr. Bem-te-vi”.

MATERIAL

- Embalagem de suco ou leite
- Tesoura sem ponta
- Palito de sorvete
- Palito de churrasco
- Tinta acrílica branca e colorida
- Pincel
- Canetinhas coloridas
- Papel colorido e/ou revistas
- Alpiste
- Barbante
- Passarinho (tem de esperar ele aparecer)



ÁGUA TRANSPARENTE



Eu moro no 13º andar de um prédio.

Olhando lá de casa o pessoal do prédio nadando na piscina, eu me fiz um desafio: será que consigo desenhar uma pessoa nadando dentro de uma piscina? Difícil, hein... Acabei descobrindo um jeito bem interessante de conseguir esse "efeito submerso".

1. Peguei meu caderno de esboços e desenhei o corpo de uma pessoa nadando a partir do meu ponto de vista. Depois de algumas tentativas, consegui! Fiz até umas bolhinhas!

2. Depois me concentrei na sombra que o corpo da pessoa fazia no fundo da piscina. Essa etapa até que foi fácil: é só reproduzir o contorno da pessoa meio tortinho.

3. Chegou a hora de encher a piscina de água! Observei bem e vi que a água e a luz criam umas áreas arredondadas azuis e umas linhas grossas brancas. Para reproduzir isso no papel, tinta aquarela é perfeita! Fui tentando fazer essas bolotas meio disformes de azul, e como o papel era claro, o espaço entre elas já foi dando esse outro efeito de linhas grossas brancas. Fui pintando as áreas azuis por cima da pessoa nadando.

4. Esperei a tinta aquarela secar. A imagem já estava bem legal. O desenho parecia mesmo submerso. Resolvi experimentar fazer mais uma camada de bolotas disformes azuis, para ver no que dava. Ficou mais legal ainda! Meu personagem agora estava bem no fundo. Bom, agora preciso ir. Está calor e me deu uma vontade de nadar...

Esboços de
pessoa nadando,
vista de cima



MATERIAL

- Papel (grossinho)
- Caneta (preta e fina)
- Pincel
- Tinta aquarela
- Copo com água
- Patinho de borracha
- Óculos de natação