



# AS AVENTURAS DE TOM SAWYER

AUTOR: MARK TWAIN

ADAPTAÇÃO: ROSA MOYA

TRADUÇÃO: LUCIANO MACHADO E ELISA ZANETTI

ILUSTRAÇÃO: ROGER OLMOS

## SUGESTÕES DIDÁTICAS

Clássico da literatura mundial, o romance foi escrito por Mark Twain, pseudônimo de Samuel Langhorne Clements (1835-1910), considerado o pai da literatura americana moderna. Esta é uma adaptação feita por Rosa Moya, com linguagem mais acessível a crianças a partir de dez anos.

Além de conhecer os famosos personagens – Tom, tia Polly, Sidney, Becky e Huckleberry Finn – os alunos poderão explorar geograficamente a região em que se passa a narrativa: uma pequena cidade nas margens do rio Mississipi, nos Estados Unidos, no século XIX.

### ANTES DE LER A HISTÓRIA

1. Explore a capa, perguntando aos alunos sobre qual eles pensam ser o tema do livro e quais indícios usaram para isso. As respostas mostram como os alunos estão utilizando as estratégias de leitura de seleção e antecipação.

2. Pergunte à turma se conhecem Tom Sawyer e seus companheiros. A seguir, leia a quarta capa e verifique se as hipóteses levantadas pelos alunos foram confirmadas ou não. Este procedimento também apoia o uso da estratégia de leitura de verificação.

3. Leia a biografia do autor, na última página e explique que o texto que irão ler foi reescrito por outra autora, que simplificou a linguagem, ou seja,

fez uma adaptação para que crianças de hoje pudessem entender a história.

4. Traga o mapa das Américas e mostre onde fica os Estados Unidos e o Brasil. Chame a atenção para a extensão do rio Mississipi e pergunte qual o rio mundialmente famoso e importante que temos no Brasil. Se as crianças não souberem, mostre a extensão do rio Amazonas e explique que ele é o maior rio do mundo: percorre 7.025 quilômetros, desde o Pico Huagro (Peru) até o Atlântico, dos quais 3.165 quilômetros estão em território brasileiro.

O rio Mississipi é o segundo mais longo dos Estados Unidos, perdendo apenas para o rio Missouri, afluente do Mississipi. Juntos, formam a maior bacia hidrográfica da América do Norte, medindo no total aproximadamente 6.270 quilômetros. O nome Mississipi vem da palavra misi-ziibi, que na língua ojibwe significa “grande rio”.

### ENQUANTO SE LÊ O LIVRO

1. Pergunte o que eles pensam que vai acontecer ao longo da história: os meninos terão coragem de contar a verdade à polícia ou não? Instigue a curiosidade da classe.

2. Peça aos alunos que escolham o personagem que mais gostaram e a parte da aventura que chamou mais sua atenção.

## APÓS A LEITURA

1. Promova a socialização das respostas, anotando os personagens da história na lousa e quantos votos cada um recebeu.

2. Retome a narrativa oralmente com os alunos, desde o começo, de maneira informal, pedindo para que recontem a história para lembrarem todos os fatos que aconteceram. Esse é um importante exercício para preparar uma produção escrita. É importante que os alunos sejam capazes de narrar oralmente antes de narrar por escrito. Além disso, a retomada da narrativa reaviva trechos que podem ter passado despercebidos a alguns alunos. Durante a retomada da história, os alunos podem colocar quais foram os trechos preferidos e justificar a escolha.

3. Chame atenção para os diversos aspectos que caracterizam uma narrativa: a apresentação dos personagens, a contextualização (local e época) do cenário, a trama (um problema ou conflito que surge) e sua resolução.

## PRODUÇÃO DE TEXTO

1. Pergunte aos alunos se já participaram de alguma caça ao tesouro. Estimule aqueles que quiserem contar o fato. Explore o significado da palavra tesouro. Segundo o *Houaiss*, é o conjunto

de riquezas de qualquer tipo. Faça um levantamento de possíveis tesouros, não se esquecendo de incluir preciosidades afetivas. Em seguida, proponha uma produção de texto sobre a procura de um tesouro.

Uma sugestão para apoiar a escrita das crianças é a utilização de um roteiro, que pode ser escrito na lousa.

- Imagine um tesouro: seu tesouro.
- Onde ele está?
- O que ele contém?
- O que é necessário fazer para recuperá-lo?
- Alguém vai ajudá-lo?
- Foi possível encontrá-lo? Como?
- Qual o título dessa história?
- Escreva uma história com todos esses elementos.
- Quando acabar, releia seu texto e verifique se está claro.

2. Recolha essa primeira versão da história, leia e sugira alterações que ajudem as crianças a melhorarem suas narrativas.

Devolva e peça que leiam seus comentários e melhorem suas histórias, que serão lidas em voz alta para toda a classe. Para isso, você pode propor a organização de um momento literário e convidar outras classes para ouvir as narrativas.