



OTTO VAI DORMIR

AUTOR: Todd Parr

ILUSTRADOR: Todd Parr

SUGESTÕES DIDÁTICAS

ANTES DE LER O LIVRO

1. Observação da capa – estimule a criatividade

Para iniciar o contato com o livro, você pode observar com as crianças a capa, lendo as informações nela contidas e estabelecendo uma relação com sua ilustração. Na sequência poderá fazer algumas perguntas aos alunos, em uma roda de conversa, para estimular a curiosidade sobre o conteúdo do livro, como:

- O que Otto está fazendo?
- Ele parece estar com sono? Por quê?
- Como você fica na hora de dormir? Fica pulando?
- Será que ele vai dormir mesmo?
- O que será que esse livro vai contar?

O objetivo, neste momento, é a troca de experiências, sem a preocupação de julgar as respostas como certas ou erradas.

2. O que as imagens contam – análise das imagens

Depois de fazerem suas suposições sobre o provável enredo, os alunos podem folhear o livro rapidamente e conversar sobre vários aspectos das imagens:

- Como foram feitas as ilustrações?
- Que materiais foram utilizados para desenhar e colorir?

- Quem são os personagens desenhados?
- Quais lugares aparecem retratados?
- Que história as imagens parecem contar?

Mais uma vez o objetivo é a troca de experiências e o despertar da imaginação. Não há certo ou errado, todas as suposições são válidas.

DEPOIS DE LER O LIVRO

1. Quem é Otto – perfil do personagem

Numa roda de conversa, os alunos podem discutir quem é Otto, se ele é parecido com eles ou com um cachorro de verdade. Depois podem desenhar o Otto da forma como quiserem, caracterizando o que ficou mais presente na memória em relação a ele. O importante é que o desenho seja livre, que as crianças não copiem o desenho do livro.

2. Destaque da rotina – identificação com o personagem

O que Otto faz durante o dia? Como se prepara para dormir? As crianças podem conversar sobre essas questões e, depois, comparar com a rotina de cada uma delas. O objetivo é a troca de experiências e o reconhecimento de semelhanças com o personagem e, também, com os coleguinhas.

3. Identificação do problema – discussão e troca de experiências

É interessante propor a seguinte questão para a turma: a história fala de um problema. Qual é ele? Responder que o problema é o fato de Otto não dormir exige interpretação de texto. Logo, se os alunos não conseguirem responder imediatamente, ajude-os com outras perguntas que mostrem o que exatamente você quer saber. Depois de identificado o problema, questione-os sobre o porquê de Otto não conseguir dormir. Busque fazer com que relatem suas próprias experiências, mostrando se algum dia se sentiram como Otto. Então, pergunte como resolveram o problema e como Otto o fez. Depois, a partir da experiência de cada uma das crianças, peça sugestões sobre o que fazer quando estiver sem sono na hora de dormir. O propósito é que elas proponham diferentes soluções para um mesmo problema discutido. E, se a turma ainda tiver um horário reservado à soneca, você pode aplicar algumas das sugestões dos alunos e algumas ideias suas.

4. Coisas gostosas do dia a dia – comparação da realidade com o desejado

Peça para as crianças relembrem tudo de gostoso que Otto faz durante o dia. Depois, convide-as a enumerar o que elas mesmas fazem de legal durante o dia. Então, mostre-lhes que Otto fica na cama imaginando um monte de coisas que queria

fazer, mas que normalmente não faz. Retome esses desejos malucos de Otto e pergunte se eles também desejam coisas assim, coisas que não são fáceis de fazer, como por exemplo ser o super-homem. Por fim, cada um deles pode desenhar algo muito especial com que sonha e compartilhar com os colegas.

5. Eu e o Otto – recriação da história

Para exercitar a capacidade de narrar, você pode propor diferentes desafios para a turma:

- extrair apenas as ilustrações do livro e pedir para que digam o que aconteceu em cada cena;
- recontar oralmente a história de Otto, sozinho ou com uma criança continuando a história da outra;
- recontar a história como se fosse o Otto. Para que eles entendam a proposta, o ideal é falar algo como: faz de conta que você é o Otto, como vai contar o que aconteceu pra gente?;
- contar a própria história, com a sua realidade pessoal na hora de dormir, se comparando ao Otto;
- brincar de telefone: você pode ser o Otto e conversar com as crianças para trocar suas experiências sobre o que fazer na hora de ir para a cama;
- criar uma nova história, mostrando o que aconteceu com Otto depois que acordou até a hora de ir para a cama no dia seguinte.