



VOU GANHAR UM IRMÃOZINHO

AUTOR: Kes Gray

ILUSTRADORA: Sarah Nayler

SUGESTÕES DIDÁTICAS

ANTES DE LER O LIVRO

1. Resgatar as vivências de cada um

Use a estratégia dos relatos para identificar a proximidade dos alunos com o assunto tratado no livro. Leia o título e convide as crianças a falar sobre as experiências pessoais: reúna a turma em duplas, para que cada um conte ao outro se tem irmãos, quantos são e se já acompanhou a gravidez de alguma mulher da família até o nascimento. Pode ser a mãe, a tia uma irmã mais velha... Vale, também, relatar a gestação de um animalzinho de estimação. Peça, agora, que cada um conte para a classe o que ouviu do colega. O objetivo é exercitar o movimento de se voltar para as próprias experiências e, em seguida, ser capaz de “sair de si” e estar aberto para ouvir, com atenção, o que o outro tem a dizer.

2. A natureza e a reprodução

Folheie o livro com as crianças. Chame a atenção para a divisão em nove partes e pergunte por que acham que o autor dividiu o livro dessa maneira. A compreensão deles é imediata? Peça àqueles que já acompanharam a gestação de algum animal que digam quanto tempo levou, se conseguirem se lembrar. Comente que a gestação de alguns animais leva mais tempo que a humana, e a de outros é bem rápida. Solicite aos alunos que escolham um animal e façam uma pesquisa sobre algumas

características dele: o tempo de gestação, o número aproximado de filhotes por ninhada e o tipo de alimentação (se é carnívoro ou herbívoro). Faça, na lousa, uma lista com os resultados. Pergunte a eles se percebem alguma relação entre o tipo de alimentação, o tempo de gestação e o tamanho de prole. Evidencie a sabedoria da natureza, explicando que os animais que estão na base da cadeia alimentar precisam de alta eficiência reprodutiva para sobreviver como espécie, enquanto os predadores podem ter ninhadas menores.

DEPOIS DE LER O LIVRO

1. As mudanças nas mulheres durante a gravidez

Explorando as ilustrações e o texto do livro, solicite aos alunos que façam uma lista das mudanças no corpo e nas atitudes da mãe. Recolha as listas e copie na lousa as mudanças apontadas. Com a ajuda do professor de ciências, pergunte às crianças se elas sabem por que acontecem essas mudanças, enfatizando aspectos como os enjoos, os desejos das mulheres grávidas, os sutiãs maiores e as paradinhas no banheiro. Esclareça dúvidas e confusões dos alunos.

2. O pai “grávido”

Discuta com os alunos se o pai foi retratado no livro de maneira fiel ao que acontece nas famílias

deles, caso tenham acompanhado a gestação de um irmão ou um parente próximo. Avalie se meninos e meninas percebem a situação de maneira semelhante. Peça aos alunos que deem sua opinião sobre o papel do pai durante a gravidez e após o nascimento do filho. O pai pode ajudar de alguma forma a mulher grávida? Ele deve participar dos cuidados com o bebê? Pergunte como acontece na família dos alunos. Depois dessa troca de ideias, explique a eles que, ao longo da História, ocorreram muitas mudanças no comportamento dos homens em relação a assuntos como paternidade, nascimento e criação dos filhos, com o aumento constante da participação masculina.

3. Transformações – a vida em movimento

Proponha aos alunos que semeiem e acompanhem o crescimento de uma planta comestível com ciclo de um mês ou menos – como rabanetes, por exemplo. O trabalho pode ser feito em parceria com os professores de ciências e de artes, de preferência na horta da escola, se houver. Oriente aos

alunos para que façam um trabalho de observação: uma vez por semana, durante 15 minutos, devem observar a planta, descrever suas características e desenhá-la, usando lápis de cor ou giz de cera. Explique a eles que devem tentar ser o mais precisos possível, desenhando e descrevendo apenas o que veem a sua frente. Como ela cresce? Como o ambiente age sobre ela? Será que as folhas mais velhas têm formato e cor iguais aos das mais novas? Peça aos alunos que entreguem um relatório semanal. Ao fim de um mês, os relatórios serão reunidos, e os alunos devem dizer o que eles acham que esse trabalho tem a ver com o tema do livro. Deixe-os dar suas opiniões e, depois, chame a atenção para o fato de que, assim como as plantas, nós também passamos por um processo de nascimento, crescimento e morte. Mostre que a missão dessas plantas era se tornar um alimento para nós e pergunte qual acham que pode ser a missão de cada um deles. Aproveite para trabalhar temas como cidadania, sustentabilidade, religiosidade e espiritualidade.